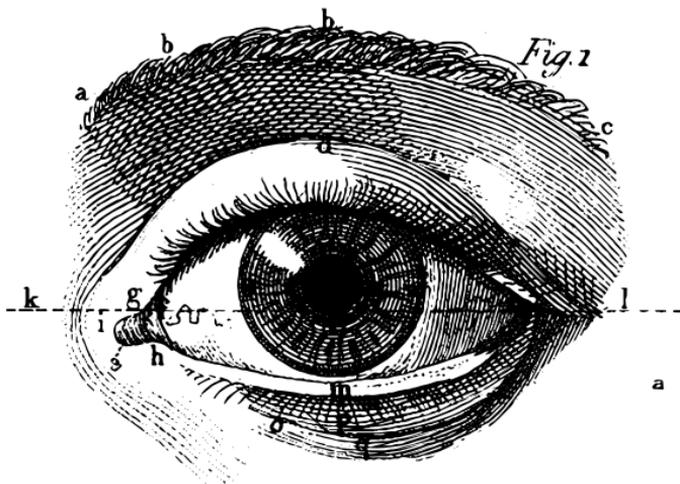


FdR

FestadelRacconto



Voci di meraviglia

Carpi
Campogalliano
Novi di Modena
Soliera

08|09|10|11|12 giugno 2022



festadelracconto.it

La *Festa del Racconto* (**FdR**) dell'estate 2022 (8.9.10.11.12. giugno) riprende il discorso avviato nell'anno precedente: l'Emilia terra di narratori, narratori popolari, narratori colti, scrittori narratori, ma anche fotografi narratori. Se l'anno scorso erano presenti alcuni dei narratori delle pianure (Cavazzoni, Benati) quest'anno la Festa elegge come nume tutelare il fotografo Luigi Ghirri. Ghirri fotografo del quotidiano, Ghirri fotografo della via Emilia, Ghirri fotografo metafisico del cielo e delle nuvole. Da lui prende avvio il discorso di **FdR 22**. *Voci di Meraviglia* è il sottotitolo che ci accompagna come un refrain. *Meraviglia* in quanto riscoperta del mondo all'uscita dalla pandemia, *meraviglia* in quanto sguardo puntato sulle cose del quotidiano, *meraviglia* come condizione estetica e sentimentale di fronte a ciò che prima non avevamo visto e che ora torniamo a vedere. Vasco Brondi è colui che a Carpi porta la sua creatività a lambire le immagini di Ghirri, il poeta Franco Arminio a Soliera ci fa sentire l'importanza del mondo come luogo in cui siamo collocati. Con stupore, sempre.

Il filo rosso di **FdR 21** - *Piccole finzioni Grandi pensieri* - continua nelle declinazioni della meraviglia: Celati traduttore di Joyce riprende la scena con la voce di Marinella Manicardi che incarna Molly Bloom, nella scena finale dell'*Ulisse*, per cantare la scoperta della meraviglia del corpo e della sessualità;

Melania Mazzucco ci fa scoprire la bellezza di un ininterrotto racconto dove le parole si alternano alle immagini, dal "suo" Tintoretto alla "sua" *Architettrice* Plautilla; Massimo Cacciari riporta la nostra attenzione verso i racconti di Daniele del Giudice, uno dei narratori della leggerezza del pensiero e della trasparenza dell'immagine.

FdR 22 sarà un crocevia di voci di racconto, di *Voci di Meraviglia*, con spettacoli, conversazioni letterarie, testimonianze, con un angolo di dialoghi dedicati al pubblico che passa, con cinque serate di spettacolo, tra cui Iaia Forte che omaggia le musiche dei film di Pasolini e Graziana Borciani che rievoca Marlene Dietrich. Nelle piazze di Soliera, di Campogalliano, di Carpi e di Novi per cinque giorni torniamo a rivedere l'incanto del mondo, torniamo a parlare di racconti e di sogni che passano dai libri e che si trasformano in voci.

Marco Antonio Bazzocchi
Direttore scientifico



Evento 1

mercoledì 8 giugno ore 21

Soliera Parco della Resistenza

Terrascritta Conversazione

con **Franco Arminio**

Poeta che ha raccontato in versi la terra dei paesi desolati, di un'Italia nascosta che è venuta alla luce negli ultimi anni. I suoi versi vogliono riscoprire la dolcezza del miracolo di vivere.

Evento 2 POP UP

mercoledì 8 giugno ore 21.30

Carpi Auditorium Loria

Piccole storie insolite Conversazione

con **Ivana Sica**

conduce **Silvia Nieddu**, con letture di **Sara Gozzi**

Presentazione di *Piccole storie insolite*, raccolta di racconti a cura di Ivana Sica, frutto del corso di scrittura creativa della primavera 2022 tenuto presso la Biblioteca Loria di Carpi.

Evento 3

giovedì 9 giugno ore 21

Campogalliano Piazza Castello

Molly Bloom (dall'Ulisse di Joyce tradotto da G. Celati) Lettura

con **Marinella Manicardi**

L'ultima opera di Gianni Celati, costata anni di lavoro, è la traduzione dell'*Ulisse* di James Joyce, dove sentiamo tutte le declinazioni possibili della lingua italiana, modellate su quanto Joyce aveva fatto per l'inglese. Marinella Manicardi dà voce a Molly Bloom, la moglie del protagonista del romanzo, che nell'ultimo capitolo diventa l'incarnazione della gioia di vivere, della potenza del corpo femminile e dell'amore.

Evento 4 POP UP

giovedì 9 giugno ore 21.30

Carpi Auditorium Loria

Racconti di prima estate Proposte di lettura

con **Simonetta Bitasi, Alessandra Burzacchini, Giuliano Merighi**

Suggerimenti e consigli di libri di tutti i generi per organizzare un perfetto bagaglio di letture per le vacanze.

Evento 5 POP UP

venerdì 10 giugno ore 16.30

Carpi Biblioteca Loria

Borders. Oltre i confini Conversazione

con **Giuliana Facchini**

conduce **Alice Torreggiani**

La scrittrice incontra il pubblico e i ragazzi del gruppo di lettura della biblioteca e presenta il suo nuovo romanzo *Borders*, una storia distopica di ribellione e fuga.

Evento 6

venerdì 10 giugno ore 18

Carpi Piazzale Re Astolfo

Le nuvole di Luigi Ghirri Conversazione

con **Vasco Brondi**

Il cantautore e il fotografo, l'uomo della musica e quello delle immagini: Vasco Brondi, l'autore di *Paesaggio dopo la battaglia*, rende omaggio a Luigi Ghirri, il narratore che ci ha aiutato a riaprire gli occhi sul paesaggio italiano e su quello emiliano, facendoci scoprire la meraviglia inaspettata che ci circonda.

a seguire

L'immagine della luna Lettura

con **Rosaria Lo Russo**

Interpretazione di un grande racconto italiano che ci porta nello spazio immaginario dell'opera di Pirandello.

Evento 7 POP UP

Aperitivo in chiostro

venerdì 10 giugno dalle ore 19.30

Carpi San Rocco

Villamara drive-in C'è vita nel Grande Nulla Agricolo? Live podcast

con **Nicolò Valandro, Leonardo Passanti, Jacopo Morolli**

Benvenuti a Villamara, nel Grande Nulla Agricolo. Una maratona dell'orrore a chilometro zero, tra polli giganti, cocomeri venuti dallo spazio e zombie. Tutto questo è *Villamara drive-in*, uno show che mescola i grandi classici del cinema di genere alle scampagnate di provincia, nonché ai classici della letteratura, da Celati a Lansdale. Tratto dal podcast *C'è vita nel Grande Nulla Agricolo?*

Evento 8

venerdì 10 giugno ore 20.30

Soliera Parco della Resistenza

Le parole per fiorire Conversazione

con **Andrea Colamedici** e **Maura Gancitano** TLON Filosofia

Gli ideatori di TLON, scuola di filosofia, in una conversazione sul raccontarsi come percorso di fioritura personale e di costruzione di identità al di là dei condizionamenti.

Evento 9 POP UP

venerdì 10 giugno ore 21.30

Carpi Auditorium Loria

Il Racconto de "La Grande Sete"

docufilm di **Piero Badaloni** e **Ho Avuto Sete Odv**

alla presenza di **Piero Badaloni** giornalista e autore,

e **Paolo Ballestrazzi** di Ho avuto Sete Odv

Un racconto con protagonista l'acqua, linfa vitale indispensabile, ma sempre più a rischio di diventare un bene per pochi. Il docufilm analizza questo problema globale mettendo in evidenza i dati dell'attuale uso e consumo di acqua, il ruolo dell'Italia e degli altri stati mondiali, il problema del degrado e dell'inquinamento idrico e il divario crescente tra Nord e Sud del mondo.

Evento 10

venerdì 10 giugno ore 21.30

Carpi Piazza Martiri

Tra la carne e il cielo. Pasolini/Bach Spettacolo

con **laia Forte** voce recitante

Valentino Corvino direttore e violino solista

Eleonora Filippini contralto

Sonoracorda Ensemble

quartetto vocale (S C T B), 4 violini I, 3 violini II, 2 viole, 2 violoncelli, 1 contrabbasso, 1 flauto, 2 oboi

da un'idea di **Valentino Corvino**

con la proiezione di immagini dai set dei film di P.P. Pasolini gentilmente concesse dalla Cineteca di Bologna

Memorie, lettere, poesie ed interviste di Pier Paolo Pasolini estratti dai *Quaderni rossi*, da *Vita attraverso le lettere*, dalla sceneggiatura di *Accattone*, fino all'intervista concessa a Furio Colombo poche ore prima di morire. Le letture si intersecano con i brani di Johann Sebastian Bach che il regista utilizzò nei suoi film per trasmettere la convivenza a volte pacifica, a volte sofferta, tra le pulsioni terrene ed un'elevata spiritualità.

Evento 11

sabato 11 giugno ore 10

Carpi Piazzale Re Astolfo

Per Antonio Tabucchi Conversazione

con **Paolo Di Paolo**

Scrittore, giornalista, saggista, nonché autore di *Mandami tanta vita* e *Lontano dagli occhi*, romanzi al cui centro si trova la condizione problematica di chi è giovane.

Paolo di Paolo parlerà del suo rapporto con Antonio Tabucchi, un autore spesso catalogato come "fantastico" per il suo modo di rappresentare i grovigli del destino in alcuni dei racconti più belli di fine Novecento, dal *Gioco del rovescio* a *Il filo dell'orizzonte*.

Evento 12 POP UP

sabato 11 giugno dalle ore 10 alle ore 13 e dalle 16 alle 19

Carpi Cortile di Levante

A sbirciar libri Lettura

con **Barbara Eforo**

Barbara Eforo, volto della trasmissione *L'Albero azzurro*, legge incipit di libri creando un tappeto sonoro che accompagna i passanti e li invita ad ascoltare pagine e parole.

Evento 13

sabato 11 giugno ore 11

Carpi Piazzale Re Astolfo

Traslochi sentimentali Conversazione

con **Alessandra Sarchi**

La scrittrice presenta *Via da qui*, il suo ultimo libro di racconti dove si trovano cinque storie "di traslochi sentimentali, esistenziali, fisici". Storie di abbandoni e di perdite che devono essere risarcite dall'esercizio della mente e dei pensieri che Sarchi riesce a trasformare in immagini essenziali per ognuno.

Evento 14 POP UP

sabato 11 giugno ore 12

Carpi Giardino della Pretura

La ruota dei libri - 11 racconti in biblioteca Conversazione

con **Piersandro Pallavicini**

Simonetta Bitasi e Salvatore Satta curatori della raccolta

Presentazione de *La ruota dei libri*, il tascabile pubblicato in occasione dei 150 anni dalla nascita della Biblioteca a Carpi, un'antologia di racconti inediti scritti da Piersandro Pallavicini, Simonetta Agnello Hornby, Stefania Bertola, Chiara Carminati, Marcello Fois, Davide Morosinotto, Fabio Stassi, Bruno Tognolini, Silvia Vecchini, Vanna Vinci e Andrea Vitali, con un'introduzione di Alberto Manguel.

Volume in omaggio ai partecipanti.

Evento 15

sabato 11 giugno

primo tempo: ore 12.30 | secondo tempo: ore 15

Carpi Giardini del Teatro comunale

Maratona in 100 minuti

con **Simone Francia, Simone Tangolo**

Racconti surreali, esistenze nevrotiche e comiche: a cominciare dai racconti di Manganelli, due voci narrano aspetti dell'esistenza che si intrecciano ironicamente nel labirinto di una maratona da consumare passando e ripassando nei Giardini del Teatro.

Evento 16 POP UP

sabato 11 giugno dalle ore 16 alle ore 19

Carpi Biblioteca Loria

Rifugi Workshop

a cura di **Martina Lucidi** illustratrice

Rifugi sono racconti in scatola in cui immagini, parole e ricordi si mescolano per dare vita a inedite narrazioni: un workshop dedicato a chiunque abbia voglia di raccontare una storia "in scatola", una scatola per ogni sensibilità, per ogni storia intima e personale. Stoffe, conchiglie, fili, fiori, pietre, fotografie alla ricerca ciascuno della propria "voce". Non ci sono limiti o regole, non occorre una particolare preparazione artistica, tutto ciò che serve è la curiosità e il desiderio di condividere una storia, un ricordo, una sensazione.

Prenotazione al tel. 059 649950

Evento 17

sabato 11 giugno ore 16.00

Carpi Piazzale Re Astolfo

Stupore delle parole, stupore delle immagini Conversazione

con **Melania G. Mazzucco**

Una delle scrittrici più importanti dei nostri tempi, un'autrice che ha portato una visione complessa dedicandosi sia al passato che al presente. L'occhio di Mazzucco scopre i particolari nascosti

nelle opere d'arte, gira intorno alla vita di Tintoretto e di sua figlia, riscopre dal buio del passato l'architettrice Plautilla. I colori della meraviglia ritornano a brillare sulla superficie nel mondo.

Evento 18

sabato 11 giugno ore 18

Carpi Piazzale Re Astolfo

Perché scrivo racconti Conversazione

con **Michele Mari**

Scrittore di racconti, Mari si ricollega a quella tradizione del fantastico e del surreale che ha radici profonde nella cultura italiana e che è rappresentata dai suoi modelli preferiti, Tommaso Landolfi e Giorgio Manganelli. *Tu, sanguinosa infanzia* è la raccolta che lo ha reso famoso, *Leggenda privata* è la rievocazione del rapporto con il padre che ha ottenuto successo qualche anno fa, *Le maestose rovine di Sferopoli* il libro di racconti appena uscito da Einaudi.

Evento 19 POP UP

Aperitivo in chiostro

sabato 11 giugno ore 19.30

Carpi San Rocco

Una questione partigiana. Vita incompiuta di Beppe Fenoglio

Reading musicato

con **Collettivo SquiLibri**

Beppe Fenoglio è l'autore del grande romanzo della Resistenza italiana, *Il partigiano Johnny*.

Il Collettivo SquiLibri va oltre lo stereotipo del partigiano combattente per portare alla luce l'eterno e insoluto conflitto tra individuo e comunità, libertà e responsabilità, uomo e destino, che forgia la letteratura dello scrittore piemontese.

Evento 20

sabato 11 giugno ore 21

Soliera Parco della Resistenza

Beppe Fenoglio, uno scrittore in rivolta Conversazione

con **Roberto Galaverni**

Beppe Fenoglio, scrittore partigiano della nostra letteratura, conosciuto anzitutto per i romanzi, è autore anche di racconti straordinari che, attraverso un'ambientazione ingannevolmente realistica, mettono in scena personaggi sempre fuori dall'ordinario, protagonisti ogni volta di gesti ed eventi irripetibili.

in collaborazione con l'Università della Libera età N. Ginzburg, Comitato di Soliera

Evento 21

sabato 11 giugno ore 21.30

Carpi Piazza Martiri

MarlenEdith Spettacolo

di e con **Graziana Borciani e Stefania Seculin**

e con **Gaia Ferrara**

al pianoforte **Lamberto Lipparini**

Un recital, due grandi artiste, due grandi amiche: Edith Piaf e Marlene Dietrich. Due vite dense raccontate tra parole e musica, da *La vie en rose* a *Hymne à l'amour*, da *Just a gigolo* a *Lili Marlene*.

Evento 22 POP UP

domenica 12 giugno dalle ore 10 alle ore 13 e dalle 16 alle 19

Carpi Cortile di Levante

A sbirciar libri Lettura

con **Barbara Eforo**

vedi Evento 12

Evento 23

domenica 12 giugno ore 10

Carpi Piazzale Re Astolfo

Cucine di meraviglia Conversazione

con **Massimo Montanari**

Grande storico dell'alimentazione (*Il mondo in cucina, L'identità italiana in cucina, Cucina politica*) esperto di ricettari antichi e moderni, analista delle mode e dei tic moderni legati al cibo e alla cucina, dalla storia degli spaghetti al pomodoro a quella delle polpette, Massimo Montanari ci conduce alla scoperta delle tavole antiche e moderne, dove il cibo è portatore di continue sorprese sia per gli occhi che per gli altri sensi.

Legge **Giusto Cucchiarini**

Evento 24

domenica 12 giugno ore 11.30

Carpi Piazzale Re Astolfo

Il quotidiano, l'inaspettato, il male Conversazione

con **Nicola Lagioia**

Uno degli scrittori più interessanti di oggi, l'autore di *Portando tutto a casa*, *La ferocia* e *La città dei vivi*. Lagioia ci parla della sua attività, del rapporto con la letteratura e dei racconti che più lo hanno formato, ma soprattutto del suo lavoro di indagine sui lati oscuri della vita italiana degli ultimi decenni. I suoi romanzi raccontano come l'inaspettato possa improvvisamente sconvolgere la finta normalità delle vite di tutti.

Evento 25 POP UP

domenica 12 giugno ore 15.30

Carpi Giardini del Teatro comunale

Racconti tridimensionali Performance

con **Annalisa Grulli, Francesca Nironi**

Lettura di estratti dell'antologia *I racconti della sesta luna*, in una performance che fonde voce e corpo, dando forma alla parola.

Evento 26

domenica ore 16.30

Carpi Piazzale Re Astolfo

Confini, incontri, sorprese Conversazione

con **Guido Barbujani**

Genetista, studioso di comportamenti, Barbujani ha fissato in un libro di racconti, *Soggetti smarriti*, una serie di avventure che ruotano intorno al tema dello spostarsi nello spazio per ritrovare qualcosa che non si conosceva, o che si considerava perduto, o che non si immaginava. I suoi "spaesamenti" si iscrivono nella linea del raccontare vite comuni tipica dei narratori emiliani del Novecento, da Celati a Cavazzoni e Benati.

Evento 27 POP UP

domenica 12 giugno dalle ore 17 alle ore 19.30

Carpi Biblioteca Loria

Corso di legatoria artigianale Workshop

a cura di **Flaminia Masotti**, FoxCraft

Carte, legature e cuciture per dar forma al libro. Un laboratorio all'interno della mostra bibliografica *Theatrum Mundi* che espone antichi libri capaci di accendere la meraviglia.

Prenotazione al tel. 059 649950

Evento 28

domenica 12 giugno ore 17.30

Carpi Giardino della Pretura

Là dove si nasconde la meraviglia Conversazione

con **Mariapia Veladiano**

Scrittrice del silenzio, delle sfumature, delle passioni trattenute, Veladiano indaga la normalità inquietante di vite minori, dove si annidano i misteri delle vite comuni. *Adesso che sei qui* (2021), il suo ultimo romanzo, parla della malattia che colpisce una anziana signora, capace però di portare immagini di felicità nella vite di coloro che la circondano.

Evento 29 POP UP

Aperitivo in chiostro

domenica 12 giugno ore 18

Carpi San Rocco

Meraviglie all'opera... e non solo Spettacolo

con **Serena Daolio** soprano

Raffaele Cortesi pianista

Bruno Stori attore

Voce cantata, pianoforte e voce recitata. Musica, letteratura e teatro si uniscono per mettere in evidenza lo scherzoso ed ironico puzzle musicale dei compositori italiani degli anni Venti.

Evento 30

domenica 12 giugno ore 18.30

Carpi Piazzale Re Astolfo

Daniele Del Giudice, scrittore dell'invisibile Conversazione

con **Massimo Cacciari**

in dialogo con **Marco Antonio Bazzocchi**

L'attenzione per la letteratura è una costante della ricerca filosofica di Cacciari e la sua amicizia con Daniele Del Giudice lo porta a Carpi, dove discute delle opere dell'autore dei racconti più interessanti della nostra epoca, lo scrittore che ha saputo indagare nell'invisibile, con *Lo stadio di Wimbledon*, *Mania*, *Staccando l'ombra da terra*.

Legge **Giusto Cucchiari**

Evento 31

domenica 12 giugno ore 21.30

Carpi Piazza dei Martiri

Parola Spettacolo

con **Giovanni Caccamo** musicista

Saverio Tommasi autore e giornalista

Parola è un susseguirsi di canzoni, testi e poesie. Protagonista dello spettacolo Giovanni Caccamo, in un viaggio unico, tra elettronica, voce e melodie. Ad affiancare l'artista, l'autore e giornalista Saverio Tommasi.

Cornice dello spettacolo, l'elegante scenografia e i *visual* di Francesco Trambaioli e le sonorità elettroniche di Alessio Nelli.

Evento 32

domenica 12 giugno ore 21

Novi Parco della Resistenza

Le donne di Novi di Modena. Hanno le ossa grandi Parole e musica con **Francesco Baccini**

Uno dei più eclettici cantautori della scuola genovese, autore di successi come *Le donne di Modena* e *Sotto questo sole*, racconta al pubblico trent'anni di carriera a ritmo di *swing*.

FdR A TU PER TU

Uno spazio di incontro, nel cortile di Levante, con i protagonisti e le protagoniste della Festa del Racconto, per dare vita a dialoghi più informali e personali. Un vero e proprio salotto che consentirà al pubblico di conoscere da vicino gli ospiti della manifestazione, rivolgere domande e scoprire curiosità e aspetti inediti. Gli appuntamenti saranno segnalati sul sito e sui social network.

FdR
FestadelRacconto



MOSTRE E INSTALLAZIONI

Il Principe e la sua chiesa.

San Nicolò e il convento dei Frati a Carpi

mostra, fino al 26 giugno 2022

Carpi, Musei di Palazzo dei Pio

da martedì a venerdì, ore 10 - 13

sabato, domenica e festivi, ore 10 - 18

Theatrum Mundi. I libri dell'Archivio Pio di Savoia

percorso espositivo, fino al 3 settembre 2022

Carpi, Biblioteca multimediale Loria

lunedì, ore 15 - 20

da martedì a sabato, ore 9 - 20

domenica 12 giugno, ore 10 - 20

Occhi a spasso

installazione, fino al 12 giugno 2022

Carpi, Sala Estense di Palazzo dei Pio

venerdì 10 giugno, ore 10 - 13 e 15 - 18

sabato 11 e domenica 12 giugno, ore 10 - 13 e 15 - 20

Evento R1

venerdì 27 maggio ore 10.30

Carpi Auditorium Loria

Orrore! Storie di Paura Premiazione concorso di racconti horror
a cura di **Fiorella Iacono** autrice e docente

Lecture di **Simone Maretta** narratore

con **Barbara Baraldi** scrittrice

Da quasi quindici anni i ragazzi delle scuole secondarie di primo grado delle Terre d'Argine danno prova della loro abilità di scrittori con brevi racconti horror; nelle storie racchiudono le loro paure, quelle dell'infanzia e quelle reali che s'incontrano nella vita quotidiana, dando prova di grande immaginazione e creatività. Nel corso dell'evento vengono premiati i racconti vincitori del concorso.

Ingresso aperto a tutti

Evento R2

giovedì 9 giugno ore 18

Soliera Parco della Resistenza

Rodari in valigia Spettacolo

Ideazione e regia **Monica Morini** Teatro dell'Orsa

con **Lucia Donadio, Chiara Ticini**

Narrazione di fiabe e storie ispirate al repertorio di Gianni Rodari. Racconti di amori, di boschi e sentieri di paure. Una valigia zeppa di emozioni, una formula contro le paure, una risata in tasca per la notte, una ninnananna a quattro zampe, due passi nel bosco con un buffo lupo e un Cappuccetto. Un viaggio sorprendente e coinvolgente, dalle avventure de *Il tamburino magico* fino ad *Alice Cascherina*. Intrecci di storie in mondi improbabili, un inno alla *Fantastica* per cuori di tutte le taglie.

Ingresso libero, da 4 anni

Evento R3

10 giugno ore 10 - 13 e 15 - 18

11 e 12 giugno ore 10 - 13 e 15 - 20

Carpi Sala Estense di Palazzo dei Pio

Occhi a spasso Installazione

Percorso creativo tra foto e parole

di **Massimiliano Tappari** fotografo e scrittore

e **Chiara Carminati** scrittrice e poetessa

Occhi a spasso è una collezione di sguardi sul mondo che ci circonda, catturato attraverso foto e parole: il percorso si snoda tra cartoline, fotografie, storie in rima, oggetti d'ispirazione e pagine di libri, da scoprire passeggiando da una postazione all'altra, grandi e bambini insieme. È un invito a guardare le cose che incontriamo tutti i giorni e che non vediamo più proprio perché ce le abbiamo sotto gli occhi e non davanti. Uno stimolo a cercare le storie nascoste, a trovare le parole e il ritmo giusto per raccontarle.

Ingresso libero

Evento R4

11 giugno ore 10.30

Carpi Torre dell'Uccelliera, 1° piano

Storie piccole... lassù, sulla torre! Letture

Lettrici e lettori volontari Nati per Leggere

donano la loro voce a bambini e genitori leggendo storie "piccole" per "grandi" emozioni.

A iscrizione, da 3 a 6 anni

Evento R5

11 giugno dalle ore 16

Carpi Cortile d'onore di Palazzo dei Pio

Scatto matto Laboratorio creativo a tema fotografico

a cura dello **staff del Castello dei ragazzi**

Quante cose possiamo fare con una fotografia e quante storie ci racconta un'immagine. Un laboratorio per stimolare la fantasia visiva di ognuno di noi.

No stop, a partire da 4 anni

Evento R6

11 giugno ore 17.30

Carpi Cortile del Ninfeo Castello dei ragazzi

Per ogni dove (Storie in viaggio) Narrazione con oggetti

di e con **Pina Irace** attrice e autrice

Anche le storie sono viaggi, ci permettono di partecipare a partite di calcio intergalattiche, di conoscere nonnine che tessono mondi nuovi e principesse con strani problemi, ci fanno spuntare le ali e diventare grandi. In scena tante scatole: ogni scatola, una storia.

A iscrizione, da 3 anni con genitori

Evento R7

12 giugno ore 10

Carpi Cortile del Ninfeo Castello dei ragazzi

Colazione nel secchiello Letture con musica

con

Chiara Marinoni narratrice

Daniela Bertacchini musicista

Un incontro per scoprire i libri consigliati dalla biblioteca Il falco magico per le letture estive dei più piccoli. Un viaggio tra parole e musiche improvvisate con un'attrice, una musicista, pupazzi originali e tanta voglia di farsi incantare dalle storie. Al termine i bambini presenti riceveranno un secchiello ricco di sorprese.

A iscrizione, da 3 a 5 anni

Evento R8

12 giugno ore 17.30

Carpi Cortile d'onore di Palazzo dei Pio

Stupore a Km zero Laboratorio

con **Massimiliano Tappari** fotografo e scrittore

Tra tutti i nostri sensi la vista è quello più pigro e soggetto a inganni. Per esercitarlo c'è bisogno di fare un po' di ginnastica visiva. Seguendo le orme di un fotografo insolito, si propone giocosamente qualche esercizio semplice semplice che possiamo poi riprendere a casa, diffondere a scuola, portarci dietro nei nostri tragitti quotidiani. Per scoprire che tutto intorno a noi è meraviglia!

A iscrizione, da 6 anni con genitori

Evento R9

12 giugno ore 17.30

Carpi Cortile del Ninfeo Castello dei ragazzi

Teste di legno: fili di storie lunghe 200 anni Spettacolo

di e con **Moreno Pigni** I burattini della Commedia

Le teste di legno della nostra tradizione emiliana sono protagoniste dell'immaginario popolare da due secoli. Figlie della commedia dell'arte sono archetipi immortali che riguardano tutta la cultura: dal teatro di prosa al melodramma, dai romanzi classici a quelli storici e d'appendice, dalla cronaca alle storie di briganti. In questo spettacolo vedremo in azione uno spaccato di questa affascinante forma di raccontare.

A iscrizione, da 3 anni

Per gli eventi ad iscrizione telefonare al numero 059 649988

I Protagonisti

Franco Arminio poeta, scrittore e regista. Si autodefinisce "paesologo" e ha raccontato con realismo la situazione dei piccoli paesi del Sud Italia. Collabora con *Il Corriere della Sera*, *Il manifesto* e *Il Fatto Quotidiano*. Tra le sue opere più recenti: *La cura dello sguardo* (2020), *Studi sull'amore* (2022) e *Quest'anno poche rose in Ucraina. Poesie contro la guerra* (2022).

Francesco Baccini eclettico cantautore genovese, tra i più originali della sua generazione, nel 1989 pubblica il suo album d'esordio *Cartoons*. Con l'album *Nomi e Cognomi* del 1992 si afferma come erede della tradizione dei cantautori liguri. Tra i suoi ultimi album: *Baccini canta Tenco* (2012), tratto dall'omonimo tour teatrale, *Chewing gum blues* con Sergio Caputo (2017). Negli ultimi anni si cimenta anche in prove d'attore.

Piero Badaloni giornalista, scrittore e politico. È stato conduttore di diversi programmi giornalistici, tra cui *TG1*, *Italia Sera*, *Unomattina* e *Piacere Raiuno*. Nel 1995 è stato eletto Presidente della Giunta regionale del Lazio. Terminato il mandato ritorna in Rai e poi, dal 2011, si dedica alla realizzazione di documentari come *Dolomiti - montagne, uomini, storie*.

Barbara Baraldi autrice di thriller e sceneggiature di fumetti. Nel corso della sua carriera ha pubblicato romanzi per Giunti, Mondadori, Castelvecchi, Einaudi e un ciclo di guide ai misteri della città di Bologna per Newton & Compton. Ha scritto per la *Walt Disney Company* e attualmente collabora alla serie *Dylan Dog* di Sergio Bonelli Editore e al periodico *Tutto Libri - La Stampa*. Il suo ultimo romanzo è *La stagione dei ragni*.

Guido Barbujani genetista, scrittore e professore universitario. Nella sua carriera accademica ha lavorato alla Stony Brook University e alle Università di Padova e Bologna. Dal 1996 è professore ordinario di genetica all'Università di Ferrara. Nel 2022 sono usciti la nuova edizione con Pietro Cheli di *Sono razzista, ma sto cercando di smettere*, *Il Sillabario di genetica per principianti* e *Soggetti smarriti. Storie di incontri e spaesamenti*.

Marco Antonio Bazzocchi insegna Letteratura italiana contemporanea e Letteratura dell'età romantica presso l'Università di Bologna. Tra i suoi interessi l'ermeneutica letteraria dedicata ad autori dell'800

e del '900, in particolare Leopardi, Pascoli, Pasolini e Campana. Tra le sue opere più recenti: *Con gli occhi di Artemisia. Roberto Longhi e la cultura italiana* (2021), *Cento. Un grattacielo di racconti* e un'edizione riveduta e ampliata di *Alfabeto Pasolini* (2022), un dizionario che aiuta il lettore a orientarsi all'interno delle opere dello scrittore e regista.

Daniela Bertacchini musicista, musicoterapista ed educatrice musicale specializzata nella fascia 0-6 anni. Si occupa di laboratori e progetti con enti pubblici e privati a livello nazionale e internazionale.

Simonetta Bitasi si laurea in Lingue Moderne presso l'Università di Bologna con Ezio Raimondi. Ha collaborato con le riviste *Diario*, *Liber* e *GQ Italia* ed è consulente per il Festivalletteratura di Mantova. Ideatrice del progetto *Lettore ambulante*, coordina numerosi gruppi di lettura per adulti e ragazzi.

Graziana Borciani ha avuto diverse collaborazioni come corista nel mondo della musica leggera, al fianco di artisti quali Irene Grandi ed Enzo Jannacci. Si diploma alla scuola di teatro Colli di Bologna e successivamente alla BSMT di Bologna, della quale è stata anche docente. Ha partecipato al musical *RENT* prodotto da Luciano Pavarotti. Da più di dieci anni è un quinto degli Oblivion.

Vasco Brondi esordisce nel 2007 con il progetto musicale *Le luci della centrale elettrica*: l'album d'esordio, *Canzoni da spiaggia deturpata*, ha ricevuto il Premio Tenco nella categoria "Migliore Opera Prima" ed è stato inserito al sesto posto nella classifica dei dischi del decennio del magazine *Rolling Stone*. Nel 2021 pubblica l'album da solista *Paesaggio dopo la battaglia* corredato dal libro *Note a margine e macerie*.

Alessandra Burzacchini insegnante e scrittrice, coordina numerosi gruppi di lettura. Ha scritto romanzi e raccolte di racconti, tra cui *Gli occhi azzurri e poi* (2018) e *Giocare il tempo* (2021).

Giovanni Caccamo cantautore scoperto da Franco Battiato, vince il Festival di Sanremo 2015 tra le nuove proposte con il brano *Ritornèrò da te* e, nel 2016, tra i big si classifica al terzo posto con il brano *Via da qui* in coppia con Deborah Iurato. Nel 2021 ha vinto il premio speciale Rockol Awards per la sua interpretazione dell'opera di Franco Battiato.

Massimo Cacciari filosofo, politico e professore. Tra le sue ultime uscite editoriali si contano *Il lavoro dello spirito* (2020), *Le sette parole di Cristo. Dialogo con Massimo Cacciari* (con R. Muti, 2020) e il recente *Paradiso e naufragio*, saggio su *L'uomo senza qualità* di Musil (2022).

Andrea Colamedici e **Maura Gancitano**, filosofi, scrittori e divulgatori, sono gli ideatori di Tlon, scuola di filosofia, casa editrice, libreria-teatro e agenzia di eventi. Organizzano corsi e seminari in tutta Italia e collaborano con università, riviste, radio e televisione, anche se il loro canale privilegiato è quello dei social. Hanno realizzato per Amazon Audible il podcast *Scuola di Filosofie*, in due stagioni, e hanno pubblicato *Liberati della brava bambina* (2019) e *Prendila con filosofia* (2021). Fresco di stampa *Specchio delle mie brame. La prigione della bellezza* di Maura Gancitano.

Collettivo SquiLibri collettivo di attori, narratori e musicisti che esplora la letteratura contemporanea con reading in una veste personale, dove alle letture dei brani si alternano lo storytelling e la musica dal vivo. SquiLibri sono Stefania Delia Carnevali, Eleonora De Agostini, Claudio Luppi, Francesco Rossetti, Daniele Rossi, Luca Zironoli.

Compagnia Teatro dell'Orsa fondata a Reggio Emilia nel 2003 da Monica Morini e Bernardino Bonzani. Si occupa di formazione e di produzione di spettacoli di teatro ragazzi, teatro civile e di ricerca. Conta attualmente una quindicina di collaboratori tra attori, registi, musicisti, scenografi, scrittori, tecnici. Nel 2019 dà vita al progetto "La Casa delle Storie" a Reggio Emilia.

Raffaele Cortesi docente di Accompagnamento pianistico presso il Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma. Premiato in numerosi concorsi, si è esibito per prestigiose istituzioni e teatri e ha accompagnato in recital famosi cantanti, fra i quali Jan Vogler, Mira Wang, Andrea Griminelli e Santiago Canon-Valencia.

Valentino Corvino dopo il diploma in Direzione d'orchestra, con menzione speciale presso l'Accademia Pianistica Internazionale di Imola, ha diretto diverse compagini orchestrali e cameristiche europee. Ha composto le musiche di oltre trenta produzioni di teatro, danza e cinema che hanno superato le cento rappresentazioni in Italia e in Europa. Vanta collaborazioni con artisti come Lucio Dalla, Mina, Samuele Bersani, Jovanotti e altri. Attualmente è titolare del settore Formazione e Territorio della Fondazione Teatro Comunale di Bologna.

Giusto Cucchiari originario di Carpi, si trasferisce a Milano dove intraprende la carriera di attore. Partecipa a molti spettacoli in vari teatri italiani.

Serena Daolio soprano, si è diplomata al Conservatorio "A. Boito" di

Parma. Nel 2005 vince il primo premio assoluto della 42ª edizione del concorso "Francisco Viñas" di Barcellona, oltre a cinque premi speciali, fra i quali quello del pubblico e del migliore interprete di Verdi. Si è esibita in produzioni di registi come Pier Luigi Pizzi, Giancarlo del Monaco, Yannis Kokkos, Alessio Pizzech.

Paolo Di Paolo esordisce con i racconti *Nuovi cieli, nuove carte* (2004). Nel 2013 pubblica *Mandami tanta vita*, finalista al Premio Strega e vincitore del Premio Salerno Libro d'Europa. Dal 2020 conduce la trasmissione radio settimanale *La lingua batte* su Radio 3 RAI. Il suo ultimo libro, *I desideri fanno rumore*, esce con Giunti nel 2021.

Barbara Eforo attrice di prosa e televisiva, voce recitante per gli audiolibri de Il Narratore, è stata per anni coprotagonista nella trasmissione televisiva per bambini *L'albero Azzurro*. In collaborazione con Davide Fasoli, conduce laboratori e porta in scena lavori e installazioni teatrali come *La cura*, *Con una scarpa sola*, *Come tu mi vuoi*, *L'accalappiacose*, *Dove abitano le storie*, *A sbirciar libri*.

Giuliana Facchini scrive da anni romanzi per ragazzi e ragazze, si occupa di promozione della lettura e di ricerca creativa. Negli ultimi anni ha pubblicato *La figlia dell'assassina* (2018), *Se la tua colpa è di essere bella* (2018), *Io non lo odio* (2019), *I segreti di Huck* (2020), *Ladra di jeans* (2021) e *Borders* (2022).

Gaia Ferrara attrice bolognese di televisione, cinema e teatro, è stata protagonista di film diretti da Michele Lombardo (*Fragile*), Giovanni Bonicelli (*Sono viva, credo*) e Roberto Quagliano (*L'alba di Luca*). Dal 2002 è impegnata in veste di presentatrice di eventi e festival, nonché doppiatrice di film e videogiochi.

Eleonora Filippini laureata in canto lirico ha debuttato come contralto nel 2014 in diversi ruoli principali. È impegnata nella stagione 2021-2022 del Theater Ulm come Varvara (*Kata Kabanova*), Marcellina (*Nozze di Figaro*) e Dryade (*Ariadne auf Naxos*). Nei prossimi mesi sarà Laura in *Luisa Miller* (G. Verdi) al Teatro Comunale di Bologna e Marta in *Mefistofele* (A. Boito) al Teatro Comunale di Modena e al Teatro Municipale di Piacenza.

Iaia Forte è una delle più importanti attrici italiane in ambito cinematografico, teatrale e televisivo. Ha collaborato a lungo con il gruppo Teatri Uniti. Per il cinema ha lavorato con Maurizio Nichetti, Marco Ferreri, Tonino De Bernardi, Mario Martone, Renato De Maria

e Marco Risi, ottenendo due Nastri d'argento e un premio Sacher come migliore attrice protagonista. Parallelamente al lavoro con registi italiani, lavora a progetti ideati e prodotti dalla compagnia Teatro Iaia. Attualmente è in tournée con lo spettacolo *Mine vaganti* con Francesco Pannofino, per la regia di Ferzan Özpetek.

Simone Francia dopo il diploma all'Accademia d'Arte Drammatica Silvio D'Amico, partecipa a diversi spettacoli, tra cui *La Tempesta* diretta da Lorenzo Salvetti, *Istruzioni per non morire in pace* per la regia di Claudio Longhi. È membro della Compagnia Stabile di ERT-EmiliaRomagna Teatro Fondazione, con cui collabora da diversi anni.

Roberto Galaverni critico letterario modenese, vive a Berlino e scrive di poesia per le pagine culturali del *Corriere della Sera*. Collabora a programmi di RadioTre Rai e di Radio Svizzera Italiana. Tra le sue pubblicazioni *Nuovi poeti italiani contemporanei* (1996), *Contemporary Italian Poets* (1999), *I luoghi dei poeti* (2001), *Dopo la poesia. Saggi sui contemporanei* (2002), *Passaggio sul mare* (2002), *Una difesa della poesia* (2006), *Poesie italiane 2017* (2018), *P.P.P. Poesie Per Pasolini* (2022).

Annalisa Grulli è una giovane scrittrice che ha esordito con *L'estate interrotta*, incluso nella raccolta *I racconti della sesta luna*.

Ho avuto sete Odv nasce nel 2012 a Modena da un gruppo di volontari uniti dal desiderio di attivarsi nella realizzazione di progetti umanitari principalmente in Africa, con l'obiettivo di portare l'acqua potabile in zone soggette a emergenza idrica o siccità. Il concetto di "sete" non si riferisce solo all'acqua in senso stretto, ma al desiderio di dissetare la "sete spirituale" dell'uomo che l'associazione cerca di soddisfare con l'organizzazione di eventi culturali di sensibilizzazione.

Fiorella Iacono insegnante, è ideatrice del concorso letterario sul racconto horror *Orrore! Storie di Paura*, che ha coinvolto tutte le scuole secondarie di primo grado delle Terre D'Argine. È autrice di volumi pubblicati dalla casa editrice Mimesis di Milano e di libri di fotografia.

Pina Irace alterna la sua attività di attrice/narratrice con la conduzione di laboratori teatrali rivolti a bambini e ragazzi. Realizza spettacoli di narrazione e percorsi di educazione alla lettura.

Nicola Lagiòia scrittore, attore e conduttore radiofonico, dal 2017 è direttore del Salone Internazionale del Libro di Torino. Come scrittore esordisce nel 2001 col romanzo *Tre sistemi per sbarazzarsi di Tolstoj*

(senza risparmiare se stessi). Con *Riportando tutto a casa* si aggiudica il SuperPremio Vittorini, e nel 2015 vince il Premio Strega col libro *La ferocia*. Nel 2021 si aggiudica il Premio Internazionale Bottari Lattes Grinzane e il Premio Napoli con *La città dei vivi*.

Lamberto Lipparini diplomato al conservatorio di Bologna è pianista, compositore e docente. Ha lavorato in televisione e suonato in tournée con Miguel Bosè, Loredana Bertè, i Matia Bazar. È stato impegnato in concerti a Lione, Montecarlo, Zurigo, Monaco e ha firmato oltre 500 brani e colonne sonore. È autore per la Intrax di *Milano sui metodi per pianoforte jazz*.

Rosaria Lo Russo è poeta, traduttrice, saggista, lettrice-performer, voce recitante e insegnante di letteratura e lettura di poesia ad alta voce. Ha vinto il Premio Nazionale Luigi Pirandello bandito dal Centro Nazionale di Studi Pirandelliani di Agrigento.

Martina Lucidi diplomata presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna, è illustratrice freelance e ideatrice del progetto Naïve, attraverso il quale propone percorsi artistici, realizza workshop, disegna e costruisce storie.

Marinella Manicardi debutta con Luigi Gozzi col quale dirige il Teatro delle Moline a Bologna. Tra gli spettacoli *Otello!* (1974), *Memorie labili* (1984), *L'armonia universale* (2000). Sue regie sono *Anna Cappelli* (2005) e *Morandi* (2008). Drammaturgie: *Luana prontomoda*, (2005) e *Corpi impuri* (2011). Con F. Iacobelli *La Maria dei dadi da brodo* (2012) e *Nelle mani di Anna*, (2016).

Simone Maretti narratore di testi letterari d'autore, si esibisce in scuole e istituti culturali interpretando i capolavori della letteratura mondiale.

Michele Mari è scrittore, poeta, traduttore e accademico. Il suo romanzo d'esordio *Di bestia in bestia* (1989) ha vinto il Premio Giuseppe Berto. Ha insegnato Letteratura italiana all'Università Statale di Milano; collabora alle pagine letterarie del quotidiano *La Repubblica*. Tra le sue ultime opere *Leggenda privata* (2017) e *Le maestose rovine di Sferopoli* (2021).

Chiara Marinoni educatrice culturale, atelierista e narratrice in percorsi di promozione della lettura. Ha collaborato, creando manufatti artistici originali, con la biblioteca Il Falco Magico di Carpi in occasione delle mostre *La freccia azzurra* e *La casa delle meraviglie*.

Flaminia Masotti è una designer e artigiana romana. Coordinatrice e organizzatrice di mostre ed eventi, nel 2015 ha fondato FoxCraft, brand e studio di design dedicato alla carta che reinterpreta in chiave contemporanea la legatoria artigianale. Tiene corsi, workshop e laboratori didattici di design del libro e di rilegatura.

Melania G. Mazzucco è autrice di romanzi (fra cui *Il bacio della Medusa*, *Lei così amata*, *Vita*, Premio Strega 2003; *Un giorno perfetto*, *Limbo*, *Sei come sei*), testi per il teatro e la radio, favole (*Il bassotto e la regina*), saggi d'arte (*Il museo del mondo*) e narrativa non fiction (*Io sono con te*), tradotti in 28 paesi.

Al pittore veneziano Tintoretto ha dedicato il romanzo *La lunga attesa dell'angelo* (Premio Bagutta 2008), la biografia *Jacomo Tintoretto & i suoi figli* e il documentario cinematografico *Tintoretto. Un ribelle a Venezia* (SKY Arte).

Il suo ultimo libro è *L'archittrice*, (2019, vincitore fra gli altri dei premi Alassio, Bigiaretti, Dessì, Stresa, Mastercard, Manzoni), dedicato all'artista romana del Seicento Plautilla Bricci. Collabora alle pagine di cultura, arte e società de *la Repubblica*.

Giuliano Merighi libraio, mette a frutto la sua esperienza professionale e la passione per i libri organizzando incontri con autori e dispensando consigli di lettura.

Massimo Montanari è docente ordinario di Storia medievale presso la Scuola di Lettere e Beni Culturali dell'Università di Bologna, dove insegna anche Storia dell'alimentazione e dirige il Master europeo "Storia e cultura dell'alimentazione". È ritenuto uno dei maggiori specialisti di storia dell'alimentazione a livello internazionale. Tra i suoi ultimi scritti *Cucina politica: Il linguaggio del cibo fra pratiche sociali e rappresentazioni ideologiche* (2021), *Bologna, l'Italia in tavola* (2021) e *Gusto! Gli italiani a tavola, 1970-2050* (2022).

Francesca Nironi grafica, ha debuttato come attrice nello spettacolo teatrale *La cena delle cretine*, prodotto dall'associazione culturale Quellidel29.

Piersandro Pallavicini vive e lavora a Pavia, dove è professore ordinario presso il dipartimento di Chimica dell'università cittadina. Il suo esordio nella narrativa risale al 1999 con il romanzo *Il mostro di Vigevano*. Ha firmato diversi romanzi per Feltrinelli tra i quali *La chimica della bellezza* (2016) e *Nel giardino delle scrittrici nude* (2019). Nel 2021

è uscito *L'arte del buon uccidere* per Mondadori. Dal 1999 collabora con *Tuttolibri*, supplemento letterario del quotidiano *la Stampa*.

Moreno Pignoni burattinaio professionista, si interessa di ricerca sull'utilizzo del burattino in ambito educativo e di ausilio alla cura, privilegiando i contesti intergenerazionali e inclusivi. Collabora come professore a contratto presso il Dipartimento di Educazione e Scienze Umane dell'Università di Modena e Reggio Emilia e con la fondazione Reggio Children nel progetto F.A.C.E. (Farsi Comunità Educanti).

Alessandra Sarchi scrittrice e saggista, ha esordito con i racconti *Segni sottili e clandestini* (2008). Ha poi pubblicato quattro romanzi con Einaudi di cui l'ultimo, *Il dono di Antonia*, nel 2020. Con *La notte ha la mia voce* (2017) ha vinto il premio Mondello, la selezione della Giuria del Campiello, e il premio Wondy. Con *minimum fax* ha pubblicato nel 2022 la raccolta di racconti *Via da qui*. È autrice del Podcast *Vive!* realizzato con FMStorielibere e Il Piccolo Teatro di Milano, in collaborazione con il *Corriere della Sera*.

Salvatore Satta collabora da anni col Festivalletteratura di Mantova in qualità di consulente e redattore del programma, ideatore e coordinatore di progetti speciali.

Stefania Seculin cantante e attrice, è specializzata nel genere musical. Diplomata all'accademia Bernstein School of Musical Theater di Bologna, nella sua carriera ha lavorato molto all'estero: Germania, Spagna, Svizzera, Est Europa, Brasile e Stati Uniti, cantando al Lincoln Center di New York. È inoltre docente di canto al corso professionale della stessa BSMT e detiene il titolo di Certified Master Teacher nel metodo Estill Voice Training a livello europeo.

Ivana Sica tiene corsi di scrittura creativa e laboratori di narrazione. Collabora con la Biblioteca Loria di Carpi e con l'Università della Libera età Natalia Ginzburg. Ha curato le raccolte di racconti *Il rumore della terra*, *Tempi diversi* e *Piccole storie insolite*, frutto dei suoi laboratori. È autrice di romanzi.

Bruno Stori autore, attore, regista e drammaturgo, ha collaborato con il Teatro Testoni di Bologna, il Teatro Regio di Parma e il Teatro Massimo di Palermo. Conduce laboratori di recitazione e drammaturgia. Attualmente è impegnato come attore in *La Tempesta* di W. Shakespeare, regia di A. Serra, produzione Teatro Stabile di Torino.

Simone Tangolo recita in spettacoli quali *La famosa invasione degli*

orsi in Sicilia, *Il complesso di Telemaco*, *Il mercante di Venezia*. Per la regia di Claudio Longhi recita ne *Il ratto d'Europa*, *I pugni ricolmi d'oro*, nella trilogia *Istruzioni per non morire in pace*, ne *La classe operaia va in paradiso* e ne *La commedia della vanità*.

Massimiliano Tappari, fotografo e scrittore, e **Chiara Carminati**, scrittrice e poetessa, amano far incontrare immagini e parole, cucirle insieme per dare una nuova veste al paesaggio circostante. Per l'editore Lapis hanno pubblicato *A fior di pelle* (Premio Nati per Leggere 2019), *Ninna No*, *Occhio ladro* (Premio Andersen Miglior libro fatto ad arte 2021) e *Quattro passi*. Insieme hanno realizzato anche *Parto* (Panini, Premio Festival della Mente) e *Piccolo verde* (Editoriale Scienza). L'ultimo libro di Massimiliano Tappari è *Infanzia di un fotografo* (Topipittori), e l'ultimo di Chiara Carminati è *Un pinguino a Trieste* (Bompiani).

Saverio Tommasi diplomato all'Accademia d'Arte Drammatica dell'Antoniano di Bologna, è giornalista di *Fanpage.it*, autore di reportage e inchieste in Italia e all'estero. Ha pubblicato *Siate ribelli, praticate gentilezza* (2017), *Sogniamo più forte della paura* (2018) e *In fondo basta una parola* (2021). È presidente di Sheep Italia Onlus.

Alice Torreggiani esperta di promozione della lettura, conduce gruppi di lettura ed eventi culturali. È responsabile del premio *Mare di Libri: festival dei ragazzi che leggono*. Collabora inoltre col Festivalletteratura di Mantova e con Equilibri.

Nicolò Valandro artista freelance nell'ambito dei podcast, teatro e social media, scrive, produce e conduce sotto lo pseudonimo Johnny Faina numerosi podcast, tra cui *C'è vita nel Grande Nulla Agricolo?*, *Decameron* e *Primario Storytrekking*.

Mariapia Veladiano laureata in filosofia presso l'Università di Padova, ha insegnato "Lettere" per più di vent'anni e dal 2011 è preside. Collabora col quotidiano *la Repubblica* per argomenti legati alla scuola e ai giovani. Con il romanzo *La vita accanto* (2010) si è aggiudicata il Premio Italo Calvino per autori inediti, il Premio Alabarda d'oro e il Premio Cortina d'Ampezzo, classificandosi inoltre al secondo posto al Premio Strega. Nel 2021 è uscito *Adesso che sei qui*, vincitore del premio Flaiano per la narrativa.

Informazioni

Gli incontri sono gratuiti.

L'accesso è libero salvo dove diversamente indicato.

Il comitato organizzatore della Festa del Racconto si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma. In caso di maltempo le variazioni rispetto all'orario e al luogo di svolgimento degli appuntamenti in programma a Carpi saranno comunicate presso le sedi degli eventi, attraverso il sito www.festadelracconto.it e sui social network.

CARPI

Biblioteca multimediale Arturo Loria

via Rodolfo Pio 1

tel. 059 649950

biblioteca@carpidiem.it

apertura straordinaria:

domenica 12 giugno, ore 10 - 20

Castello dei ragazzi

piazza Martiri 59

tel. 059 649988

castellodeiragazzi@carpidiem.it

apertura straordinaria:

domenica 12 giugno, ore 9 - 13 e 15 - 19

InCarpi

piazza Martiri 58

tel. 059 649255

incarpicomune.carpi.mo.it

CAMPOGALLIANO

Biblioteca comunale Edmondo Berselli

via Rubiera 1

tel. 059 526176

biblioteca@comune.campogalliano.mo.it

in caso di maltempo l'incontro si terrà in sala Montagnola, via Garibaldi 57

NOVI DI MODENA

Biblioteca comunale Vittorio Lugli

viale G. di Vittorio 30

tel. 059 6789220

biblioteca1@comune.novi.mo.it

in caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Sala civica Ferraresi, piazza I Maggio

SOLIERA

Biblioteca Campori

piazza Fratelli Sassi 2

tel. 059 568585

www.fondazionecampori.it

in caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Sala spettacoli di Habitat, via Berlinguer 201

Punto libri

Bancarella dei libri degli autori invitati

a cura delle librerie La Fenice e Mondadori

À la carte. Leggere a tavola è buona educazione

Menù dei ristoranti e locali di Carpi convenzionati Festa del Racconto 2022

Ai 2 galli, via J. Berengario 15 – tel. 327 217127

Allosteria, via S. Bernardino da Siena 6 – tel. 339 8033450

Gastronomia 11 "Gusto e salute", via U. Sbrillanci 11 – tel. 059 9110953

Godò wine bar, corso Alberto Pio 14 – tel. 339 8468478

Gli aperitivi al Chiostro di San Rocco sono a cura del **Circolo Arci Kalinka**

Ospitalità a Carpi

L'elenco completo dei ristoranti e delle strutture alberghiere nei Comuni delle Terre d'Argine è disponibile su:

www.incarpi.info/it

Enti promotori Festa del Racconto 2022

Comune di Carpi

Alberto Bellelli Sindaco

Davide Dalle Ave Assessore alla Cultura

Comune di Campogalliano

Paola Guerzoni Sindaco

Luisa Zaccarelli Assessore alla Cultura

Comune di Novi di Modena

Enrico Diacci Sindaco

Annalisa Paltrinieri Assessore alla Cultura

Comune di Soliera

Roberto Solomita Sindaco e Assessore alla Cultura

Fondazione Campori

Caterina Bagni Presidente della Fondazione Campori

con il sostegno della **Fondazione CR Carpi**

con il Patrocinio della **Regione Emilia-Romagna**

Dirigenti e responsabili di settore

Giovanni Lenzerini

Comune di Carpi, settore Sviluppo culturale e promozione della città

Giulia Domati

Comune di Campogalliano, Servizi culturali e Biblioteca comunale

Alessandro Grossi

Comune di Novi di Modena, Ufficio cultura, Responsabile Servizio cultura e comunicazione

Simona Bezzi

Fondazione Campori di Soliera, Direttrice

Direzione scientifica

Marco Antonio Bazzocchi

Direzione artistica spettacoli in piazza Martiri

Carlo Guaitoli

Coordinamento generale

Paola Domenicali

Con la collaborazione di

Isabella Bizzoccoli, Matteo Gozzi, Emiliano Schirosi

Programma ragazzi

Daniele Righi, Stefania Vezzani

Organizzazione spettacoli piazza Martiri

Manuela Rossi, Riccardo Camellini, Sara Gozzi, Massimo Grillenzoni, Gianni Marzi, Lucia Munari, Gabriele Zambelli

Logistica e sicurezza

Margherita Malagoli, Rossella Pavone, Elisa Pellacani, Odo Semellini

Segreteria amministrativa

Veronica Forlani, Valeria Arcidiacono, Matilde Ferrara, Benedetta Lugli, Patrizia Venturi

Segreteria organizzativa

Luca Orlandini, Francesco Paioli, Elena Paolucci, Marco Prisciandaro, Martina Tassinari, Laura Vignoli

Staff

Daniela Barbolini, Piera Bonasi, Marco Dugoni, Daniela Lazzaretti, Mirca Morselli, Silvia Paglioli, Alberta Pellacani, Marcello Sassi, Tiziana Sichetti

Comunicazione e relazioni esterne

Ufficio stampa: MEC & Partners

Social media: HIBOU COOP

Sito internet: Maurizio Malagoli, Emiliano Schirosi

in collaborazione con InCarpi, Ufficio Comunicazione e Rete Civica del Comune di Carpi

Immagine coordinata

Fabrizio Ascari

Al progetto hanno collaborato i volontari del Servizio civile regionale: Imma Bruno, Margherita Cagnin, Chiara Coluzzi, Gabriele Gramantieri



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI CARPI



Con il patrocinio di



biblioteca multimediale
Arturo Loria



il castello dei ragazzi





www.festadelracconto.it

