



Consigli di  
lettura



# GIALLO

Adelphi eBook

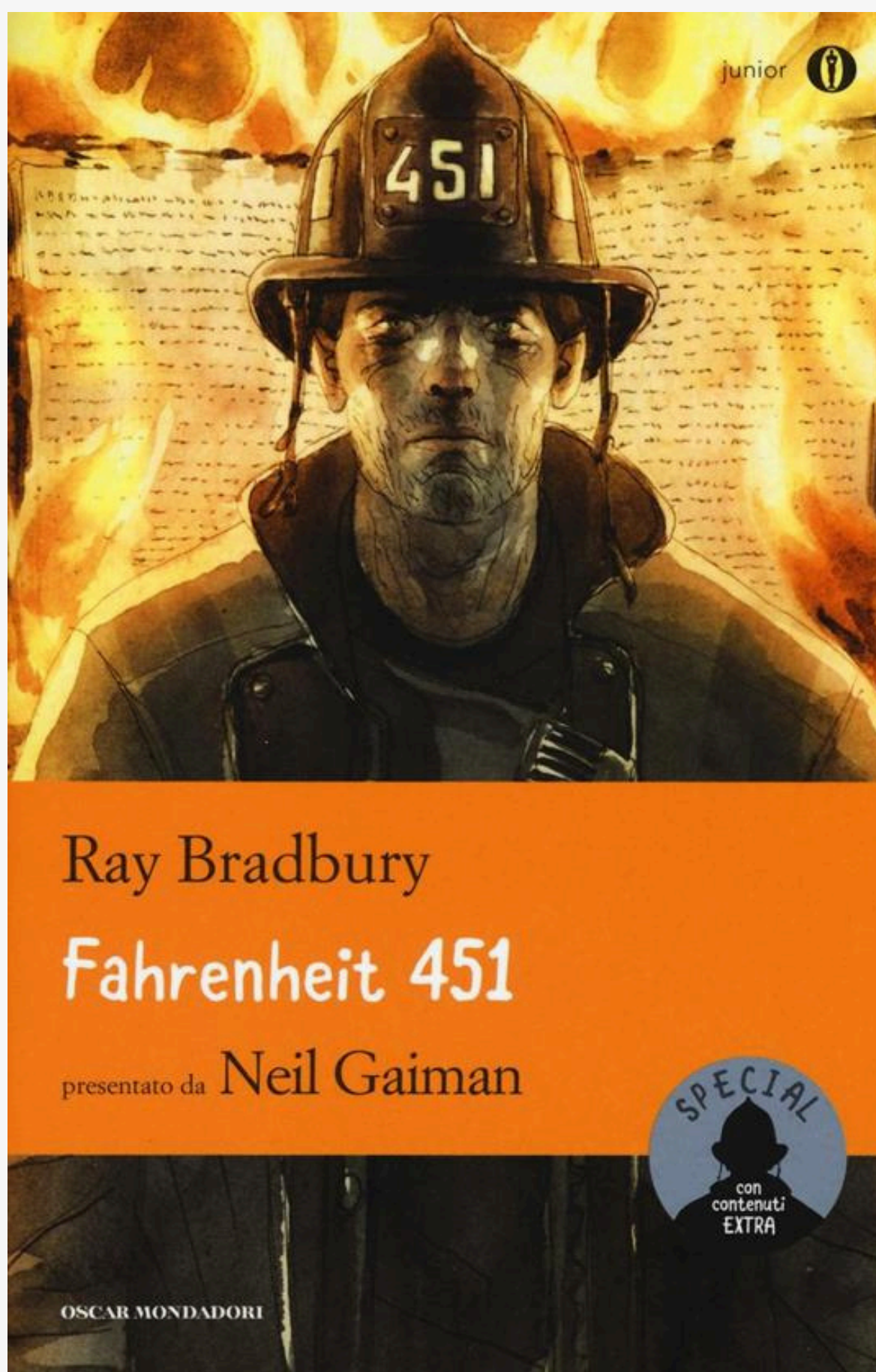
*Georges Simenon*

## I fantasmi del cappellaio



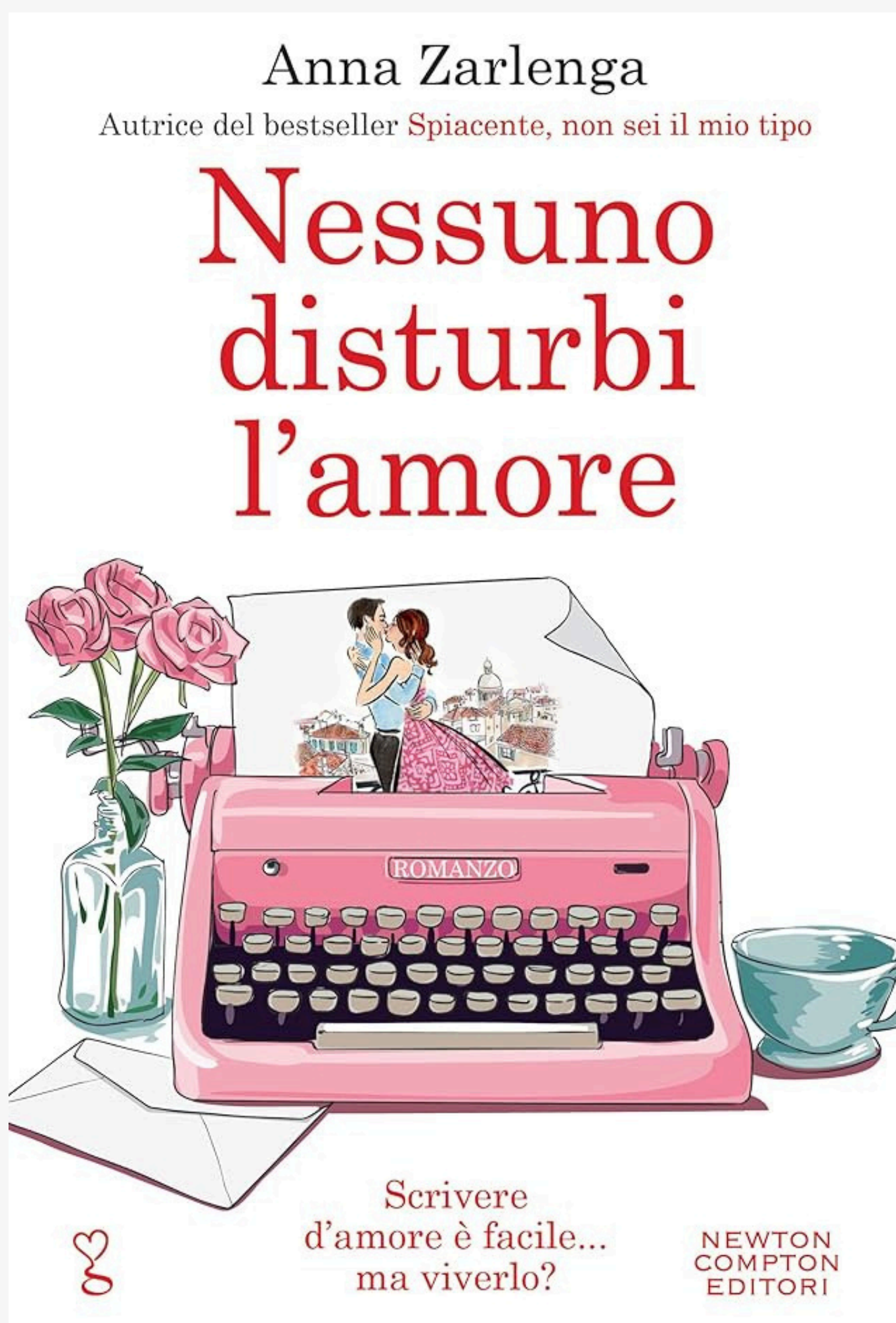
Un assassino misterioso, due dirimpettai che conoscono vicendevolmente il proprio segreto e una tacita complicità. Un giallo il cui mistero è già apparentemente risolto, nato dal genio di Georges Simenon.

# DISTOPICO



In una società altamente sviluppata in cui la tecnologia è parte fondamentale della quotidianità a tal punto da rendere le persone una massa di lobotomizzati, in cui i pompieri non estinguono gli incendi bensì li creano e in cui i libri sono peccato, un uomo, un pompiere, stanco del rapporto unilaterale con la moglie, incontra una ragazza che cambia la sua vita per sempre. Un classico intramontabile di Ray Bradbury che cambierà la vostra visione del mondo.

# COMMEDIA ROMANTICA



Una commedia romantica che si distingue per la sua freschezza e spontaneità. I protagonisti, pur con le loro differenze, vivono una storia che non ricalca i soliti stereotipi del genere, offrendo situazioni nuove e inaspettate. Un grande pregio del romanzo è la sua capacità di allontanarsi dai cliché delle commedie romantiche americane. L'amore è descritto con autenticità, senza cadere in melodrammi o colpi di scena artificiali.

# THRILLER

**DONATO  
CARRISI**

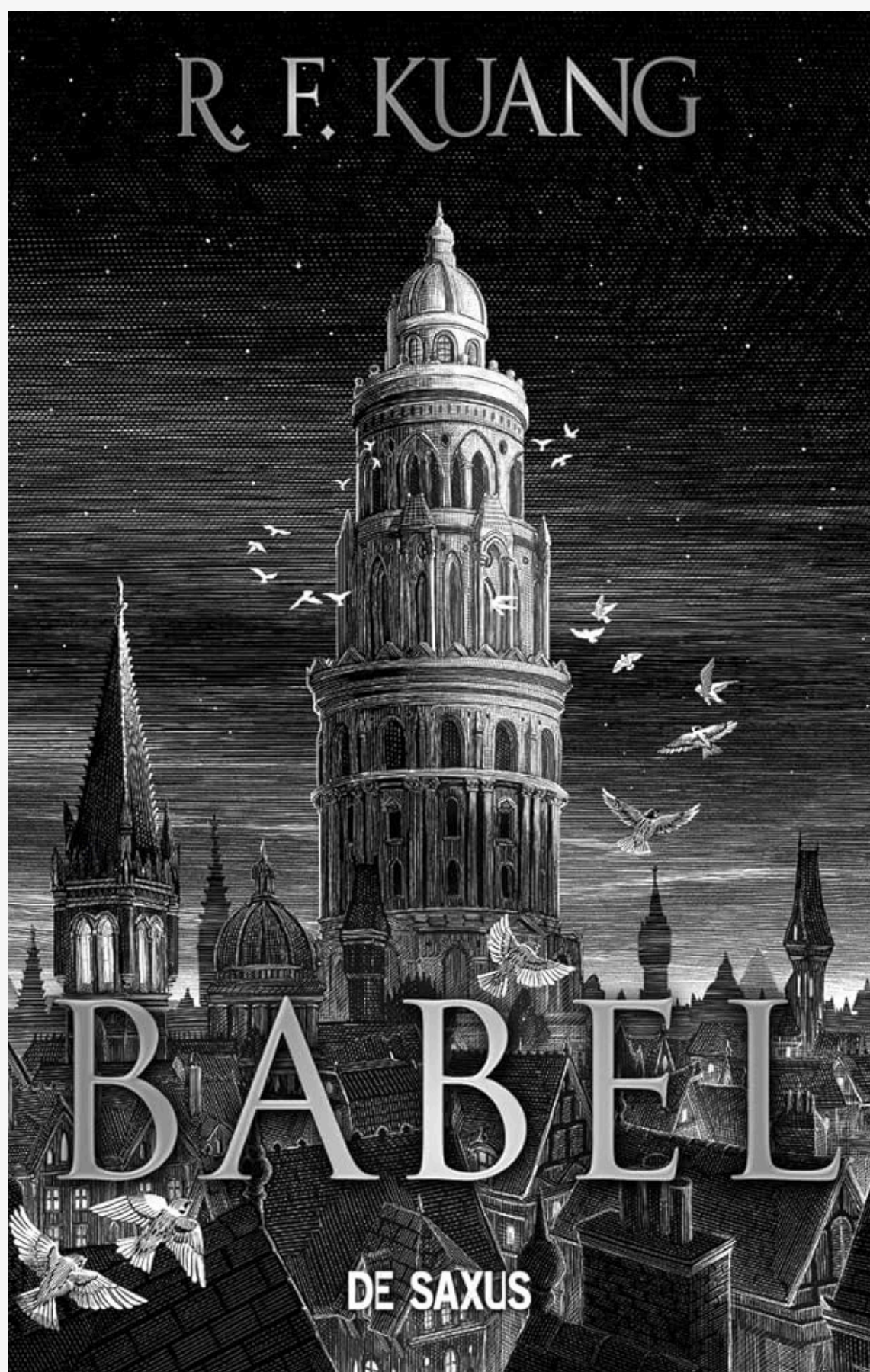
**L'EDUCAZIONE  
DELLE FARFALLE**



Una casa di legno a fuoco, una madre in carriera, un destino scritto a matita. Riuscirà Serena a proteggere se stessa e ciò che le è più caro al mondo?

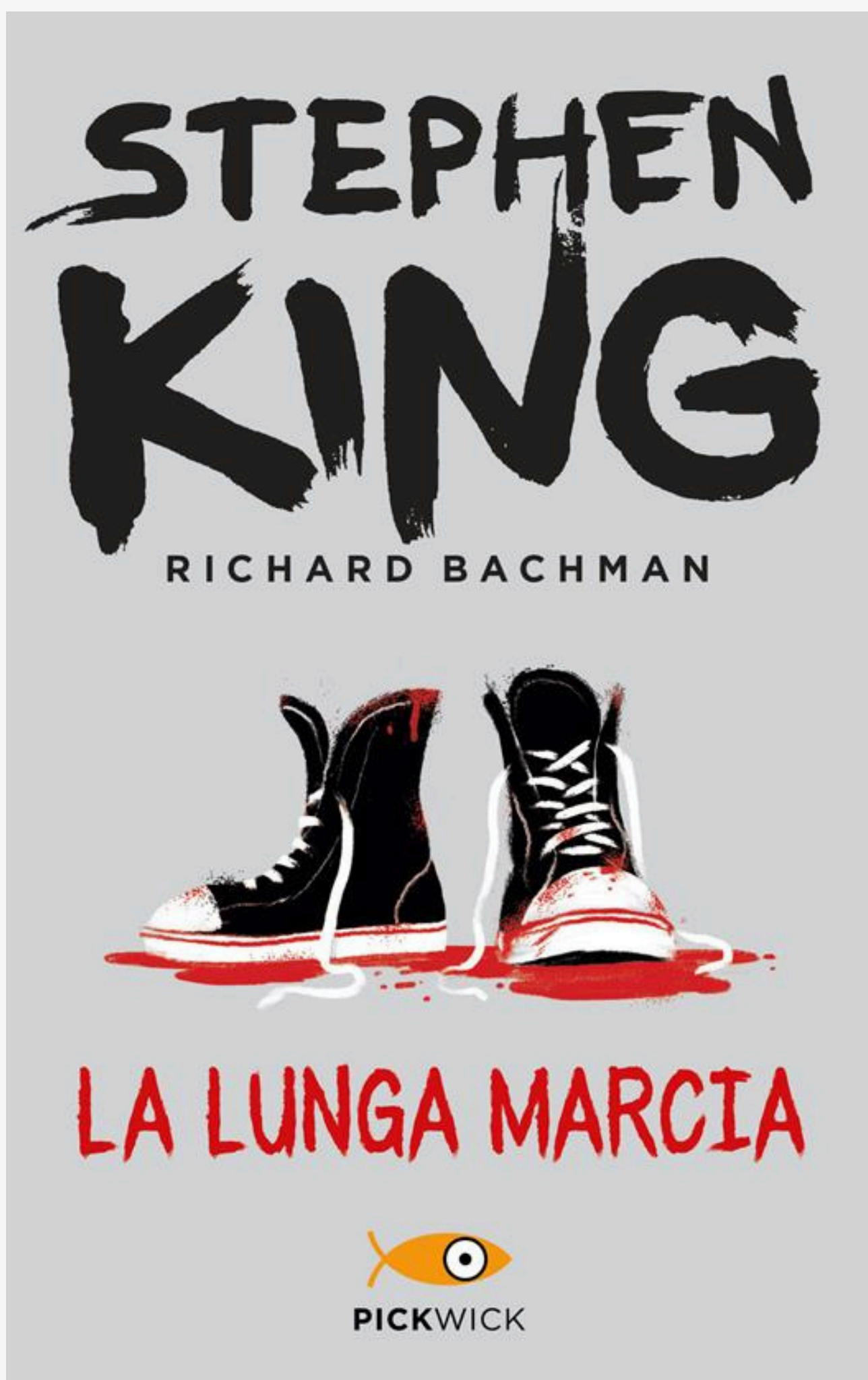
Un Thriller angosciante che ti porterà ad esplorare le tue paure nel profondo.

# FANTASY



Oxford, la città delle guglie sognanti ; Robin, un ragazzino di Canton, immigrato in Gran Bretagna in seguito alla morte dei genitori; una torre argentea che si staglia al centro della città: il “Royal Institute of Translation” altresì detta Babel. Un mondo in cui la magia è prodotta grazie alle parole, improntato al progresso, che tuttavia nasconde un segreto. Una storia di guerra e pace, di amore e odio; che vi appassionerà sicuramente.

# HORROR



Non è esattamente un romanzo horror nel senso classico del termine. Si tratta più di un romanzo distopico con elementi di suspense e angoscia psicologica. Un gruppo di ragazzi partecipa a una marcia forzata dove solo uno può sopravvivere. Sebbene non ci siano gli elementi soprannaturali che caratterizzano il genere, il libro esplora l'orrore psicologico della situazione estrema in cui si trovano i personaggi, rendendolo inquietante e angosciante.